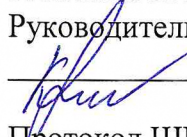
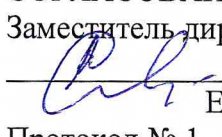


РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО


Крюкова С.Н.
Протокол ШМО № 1
от «27» 08.2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора


Ельшин В.Ю.
Протокол № 1
от «27» 08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Ситникова Л.Л.
Приказ № 140
от «27» 08.2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «МУЗЕЙНАЯ КОМНАТА» МБВ(С)ОУ В(С)ОШ № 185

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школьная музейная комната является одной из форм образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Нормативно-правовой базой являются: Закон РФ «Об образовании». Письмо Министерства образования России № 28-51-181/16 от 12.03.2003г. «О деятельности музеев образовательных учреждений». Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»; Стратегия национальной безопасности Российской Федерации. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

Программа курса «Места памяти» разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, что позволяет на практике соединить обучение и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие обучающегося.

Создание курса «Места памяти» продиктовано новой геополитической ситуацией предполагающей воспитанию патриотизма и формированию мировоззренческой позиции учащихся в понимании того, какую миссию в мире несла и продолжает нести Россия.

Актуальность данной программы определяется ФГОС ООО формирование универсальных учебных действий, уровень усвоения которых предопределяет успешность обучения учащегося.

Новизна данного курса заключается в том, что главным направлением является изучение исторических событий, выдающихся людей не только истории России, но связано с региональной историей, создание истории школы.

Цель - создать школьную музейную комнату, способной стать центром в формировании нравственно-патриотических чувств и традиционно-мировоззренческой позиции учащихся через изучение региональной истории и истории своей школы.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

- показать достижения предшествующих поколений, их вклад в развитии региона;
- формировать гражданско-патриотические чувства учащихся на основе исторических материалов, собранных в музейной комнате;

- содействовать формированию интереса обучающихся к материальным, культурным и духовным ценностям предыдущих поколений;
- сформировать способность интегрировать знания из курса истории, литературы, географии в целостную картину прошлого и настоящего России и своего региона, г. Екатеринбурга и школы;
- формировать навык распознавания, понимания и анализа характерных для российской идентичности образов, культурных форм, символов и сюжетов при знакомстве с памятниками культуры;
- на примере исторических личностей России и выдающихся людей своего региона сформировать понимание важности ответственного служения своему государству и региону;
- способствовать расширению знаний обучающихся о региональной истории, об известных людях родного края;
- привлечь внимание обучающихся к материалам музейной комнаты с целью побуждения к проектной и исследовательской деятельности.
- способствовать расширению знаний обучающихся о профессиях своего региона.

Формы и методы работы: групповая, индивидуальная, коллективная:

- встречи с выпускниками школы, с ветеранами труда, участниками вооруженных конфликтов, волонтерами;
- уроки мужества;
- создание экспозиций музейной комнаты;
- участие в школьной и районных научно-практических конференциях;
- участие в школьных и районных конкурсах;
- создание стенных газет, выставок, фото и видеоматериалов.
- сбор, накопление, оформление материалов и документов для пополнения фондов экспозиций музейной комнаты.

МЕСТО КУРСА «МЕСТА ПАМЯТИ»

Данная программа разработана для организации внеурочной деятельности учащихся 8-9 классов. Программа создана с учетом запросов и потребностей учащихся и их родителей.

Основной формой является занятие, которое включает в себя часы теории и практики. Продолжительность одного занятия -40 минут, один раз в неделю. Количество часов в год -34ч. Программа предусматривает сочетание как групповых, индивидуальных и коллективных форм занятий.

Курс носит нравственно-патриотическую и историко- краеведческую направленность.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МЕСТА ПАМЯТИ»

Содержание курса внеурочной деятельности «ПАМЯТЬ» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов при изучении курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

гражданское воспитание: осмысление сложившихся в российской истории традиций гражданского служения Отечеству; сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание исторического значения конституционного развития России, своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных духовно-нравственных ценностей;

патриотическое воспитание: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственное воспитание: личностное осмысление и принятие сущности и значения исторически сложившихся и развивавшихся духовнонравственных ценностей российского народа; способность оценивать ситуации нравственного выбора и принимать осознанные решения,

ориентируясь на морально-нравственные ценности и нормы современного российского общества; понимание значения личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, представителям старших поколений, осознание значения создания семьи на основе принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетическое воспитание: представление об исторически сложившемся культурном многообразии своей страны и мира; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; осознание значимости для личности и общества наследия отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества.

физическое воспитание: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

трудовое воспитание: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; формирование интереса к различным сферам профессиональной деятельности; готовность совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; мотивация и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные учебные познавательные действия:

Базовые логические действия: формулировать проблему, вопрос, требующий решения; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерные черты и противоречия в рассматриваемых явлениях.

Базовые исследовательские действия: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности; осуществлять анализ объекта в соответствии с принципом историзма, основными процедурами исторического познания; систематизировать и обобщать исторические факты; выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий прошлого и настоящего; сравнивать события, ситуации, определяя основания для сравнения, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы; соотносить полученный результат с имеющимся историческим знанием;

Работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации; извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию;

Универсальные учебные коммуникативные действия:

Общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого и современности, выявляя сходство и различие высказываемых оценок; излагать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; владеть способами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в школе и социальном окружении; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации.

Совместная деятельность: осознавать на основе исторических примеров значение совместной деятельности людей как эффективного средства достижения поставленных целей; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; проявлять творческие способности и инициативу в индивидуальной и командной работе; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

Универсальные учебные регулятивные действия:

Самоорганизация: уметь выявлять проблему, задачи, требующие решения; составлять план действий, определять способ решения, последовательно реализовывать намеченный план действий и др.

Самоконтроль: уметь осуществлять самоконтроль, рефлекссию и самооценку полученных результатов; вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

Принятие себя и других: уметь осознавать свои достижения и слабые стороны в обучении, школьном и внешкольном общении, сотрудничестве со сверстниками и людьми старших поколений; принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; признавать свое право и право других на ошибку; вносить конструктивные предложения для совместного решения учебных задач, проблем.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

целостные представления об историческом пути России и ее месте и роли в мировой истории; базовые знания о ключевых событиях отечественной истории; способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности; умение работать с основными видами современных источников исторической информации; с историческими письменными, изобразительными и вещественными источниками; умение сравнивать деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; умение формулировать и аргументировать собственные выводы на основе полученных знаний; приобретение опыта использования полученных знаний в практической проектной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

При проведении занятий по программе «МЕСТА ПАМЯТИ» предусмотрены следующие формы их организации: беседы, дискуссии, лекции, виртуальные экскурсии и др. Отличительной особенностью курса является использование материалов по Истории школы которые содержат фотоматериалы и некоторые экспонаты.

ВВЕДЕНИЕ В КУРС. ИНСТРУКТАЖ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ. (1час)

РАЗДЕЛ 1. УРАЛ КАК ЦЕНТР ГОРНОГО ДЕЛА И МЕТАЛЛУРГИИ СТРАНЫ В XVIII В (7часов)

1. Становление горнозаводского Урала 1 час

Природно-сырьевая и экономическая характеристика края. Первые мероприятия правительства по созданию металлургических мануфактур. Характер промышленной политики и заводского строительства на Урале в первой половине XVIII в. Первые казенные заводы на Урале: Невьянский 1701г, Каменский 1701г, Алапаевский 1704г, Уктусский 1704г.

2. Старейшие города Урала и их судьба в XVIII в 1 час

Города-крепости: Оренбург, Троицк, Челябинск. Возникновение городов-центров промышленности Урала: Екатеринбург, Пермь, Алапаевск, Соль-Елец. Заводские поселки Урала.

3. Административная система управления 1 час

Создание губерний и вхождение уральских земель в состав Сибирской губернии. Трудности государственного регулирования и управления заводским делом и попытки их преодоления. Эволюция органов управления уральской промышленностью в 1720-1730ггг. Деятельность В.Н. Татищева В.И. де Геннина.

4. Социальные конфликты на Урале в XVIII в 1 час

Движение старообрядцев. Ирюмская «гарь». »Дубинщина» 1762-1764гг. Восстание под руководство Е.И.Пугачева на Урале.

5. Обучение грамоте уральского населения 1 час

Роль В.Н. Татищева в развитии образования на Урале

6. Уральские изобретатели и их вклад в развитии Урала 1 час

Кузнецов Е. Г. Кузнецов-Артомонов А.Е. Фролов К.Д. Ползунов И.И.

7.Обобщающее занятие по теме «Урал как центр горного дела и металлургии страны в XVIII в» 1 час

РАЗДЕЛ 2.ТОЧКИ РОСТА ЕКАТЕРИНБУРГА (11 часов)

1.Уралмаш-опора Урала 1 час

История возникновения завода. Герои и передовики завода. Администрация завода. Награды завода. Памятники завода.

2.Метрополитен-гордость Урала 1 час

История строительства . Станции метрополитена. Передовики –строители.

3. От Татарской елани до аэропорта Кольцово 1 час

История Свердловской авиации. Крылья Урала. Лучшие пилоты Урала. Аэропорт Кольцово.

4. От велодрома до арены 1 час

«Екатеринбург Арена» и ее история.

5. Николай II превратил Екатеринбург в рассадник образования 1 час

История возникновения старейшего вуза Урала – Уральского государственного горного университета. Уральский государственный университет имени А.М. Горького. Уральский политехнический институт имени С.М. Кирова.

6. Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского 1 час

История образования Консерватории. Творческие коллективы консерватории. Преподаватели и выпускники консерватории.

7. Свердловский государственный цирк — жемчужина циркового искусства Урала 1 час

История циркового искусства в Екатеринбурге и основание Свердловского цирка. Архитектурные особенности здания Свердловского государственного цирка. Известные цирковые артисты и программы Свердловского цирка. Свердловский цирк как центр циркового искусства Урала. Роль Свердловского государственного цирка в культурной жизни области.

8. Уральский зоопарк — действенный способ пропаганды бережного отношения к нашим промысловым зверям и птицам 1 час

История возникновения зоопарка. Коллекции зоопарка.

9. Театры. Опера. Балет. 1 час

История возникновения драматического театра, кукольный театр. История балета и оперы в Екатеринбурге.

10. Музеи. Музеи-заповедники. 1 час

Ельцин-центр. Храм на крови. Ганина яма.

11. Обобщающее занятие по теме «Точки роста Екатеринбурга» 1 час

РАЗДЕЛ 3. ЕКАТЕРИНБУРГ В ЛИЦАХ (8 часов)

1. Политики и общественные деятели 1 час

Б. Ельцин Г. Жуков Н. Рыжков Г. Бурбулис В. Илюшин П. Крашенинников Ю. Скуратов Ю. Чайка

2. Писатели и поэты 1 час

Д.Н. Мамин-Сибиряк Бажов П.Н. Никонов Н. Хоринская

3. Скульпторы, художники, архитекторы 1 час

Э. Неизвестный Г. Белякин Я. Купреянов И. Шадр Г. Мосин В. Егоров
А. Корзухин

4. Режиссеры, артисты, композиторы, певцы 1 час

А. Демьяненко И. Пырьев В. Мулявин Е. Родыгин Ю. Лоза В. Бутусов А. Козлов Б. Штоколов
Пресняковы А. Малинин

5. Ученые, изобретатели, конструкторы 1 час

А. Попов Ю. Осипов С. Шубин

6. Космонавты, врачи, педагоги 1 час

Беляев П. Г. Бахчиванджи

7. Спортсмены 1 час

С. Чепиков О. Барышева

8. Обобщающее занятие по теме «Екатеринбург в лицах» 1 час

РАЗДЕЛ 4. ИСТОРИЯ УЧАСТНИКОВ И ДОБРОВОЛЬЦЕВ СВО (4 часа)

1. Участники СВО 1 час

2. Добровольцы - помощники СВО (выступление бабушек+ экскурсия в их кабинет) **1 час**

3. Добровольцы-партийцы СВО (А Вихарев выступление Единая Россия)

1 час

4. **Обобщающее занятие** по теме «История участников и добровольцев СВО» **1 час**

РАЗДЕЛ 5. ИСТОРИЯ ВЕЧЕРНЕЙ СМЕННОЙ ШКОЛЫ №185 В ЛИЦАХ И ДОКУМЕНТАХ (3 часа)

Из прошлого в будущее. Межшкольный учебный комбинат.

Руководители выпускники Вечерней сменной школы №185

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Введение в курс. Инструктаж по технике безопасности	1	Почему следует изучать и знать историю своего региона, своего города Екатеринбурга, своей школы? Как вести себя на занятиях, экскурсиях?	Характеризовать место России в мировом сообществе. Раскрывать значение региональной истории в рамках истории Росси и мировой истории.
РАЗДЕЛ 1. УРАЛ КАК ЦЕНТР ГОРНОГО ДЕЛА И МЕТАЛЛУРГИИ СТРАНЫ В XVIII В. (7 часов)				
2	Становление горнозаводского Урала.	1	Природно-сырьевая и экономическая характеристика края. Первые мероприятия правительства по созданию металлургических мануфактур. Характер промышленной политики и заводского строительства на Урале в первой половине XVIII в. Первые казенные заводы на Урале: Невьянский 1701г, Каменский 1701г, Алапаевский 1704г, Уктусский 1704г.	Раскрывать значение природно сырьевую базу обосновывать мероприятия правительства по созданию металлургических мануфактур Характеризовать первые казенные заводы на Урале
3	Старейшие города Урала и их судьба в XVIII в.	1	Города-крепости:Оренбрг, Троицк, Челябинск. Возникновение городов-центров промышленности Урала: Екатеринбург, Пермь, Алапаевск, Соль-Елец. Заводские поселки Урала.	Характеризовать города-крепости и возникновение городов-центров промышленности Урала
4	Административная система управления.	1	Создание губерний и вхождение уральских земель в состав Сибирской губернии. Трудности государственного регулирования и управления заводским делом и попытки их преодоления. Эволюция органов управления уральской промышленность в 1720-1730ггг. Деятельность В.Н. Татищева В.И. де Геннина.	Характеризовать. Составлять исторический портрет В.Татищева. В Генина Анализировать эволюцию органов управления уральской промышленности
5	Социальные конфликты на Урале в XVIII в.	1	Движение старообрядцев. Ирюмская «гарь». »Дубинщина» 1762-1764гг. Восстание под руководство	Раскрывать причины социальных конфликтов на Урале в XVIII в. Определять характер

			Е.И.Пугачева на Урале.	восстаний, состав. Определять по карте места восстаний.
6	Обучение грамоте уральского населения.	1	Роль В.Н. Татищева в развитии образования на Урале	Характеризовать деятельность В.Н. Татищева в развитии образования на Урале
7	Уральские изобретатели и их вклад в развитии Урала.	1	Кузнецов Е. Г. Кузнецов-Артомонов А.Е. Фролов К.Д. Ползунов И.И.	Составлять исторический портрет и характеризовать изобретения изобретателей
8	Обобщающее занятие по теме «Урал как центр горного дела и металлургии страны в XVIII в».	1		Представлять результаты исследований и проектов

РАЗДЕЛ 2.ТОЧКИ РОСТА ЕКАТЕРИНБУРГА ()

9	Уралмаш - опора Урала.	1	История возникновения завода. Герои и передовики завода. Администрация завода. Награды завода. Памятники завода.	Характеризовать историю возникновения завода, составлять портрет героев и передовиков завода
10	Метрополитен гордость Урала	1	История строительства. Станции метрополитена. Передовики –строители.	Определять причины строительства метрополитена, характеризовать станции метрополитена, составлять портрет передовиков строителей.
11	От Татарской елани до аэропорта Кольцово.	1	История Свердловской авиации. Крылья Урала. Лучшие пилоты Урала. Аэропорт Кольцово.	составлять портрет лучших пилотов Урала, характеризовать строительство аэропорта Кольцово
12	От велодрома до арены	1	«Екатеринбúрг Арéна» и ее история.	Характеризовать строительство «Екатеринбúрг Арéна»
13	Николай II превратил Екатеринбург в рассадник образования	1	История возникновения старейшего вуза Урала – Уральского государственного горного университета. Уральский государственный университет имени А.М. Горького. Уральский политехнический институт имени С.М. Кирова.	Определять причины строительства старейшего вуза Урала – Уральского государственного горного университета
14	Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского	1	История образования Консерватории. Творческие коллективы консерватории. Преподаватели и выпускники консерватории.	Характеризовать историю образования Консерватории составлять портрет преподавателей и выпускников консерватории
15	Свердловский государственны	1	История циркового искусства в Екатеринбурге и основание	Определять особенности строительства

	й цирк — жемчужина циркового искусства Урала		Свердловского цирка Архитектурные особенности здания Свердловского государственного цирка Известные цирковые артисты и программы Свердловского цирка Свердловский цирк как центр циркового искусства Урала Роль Свердловского государственного цирка в культурной жизни области	Свердловского цирка показать роль Свердловского государственного цирка в культурной жизни области
16	Уральский зоопарк действенный способ пропаганды бережного отношения к нашим промысловым зверям и птицам	1	История возникновения зоопарка. Коллекции зоопарка	Характеризовать историю образования зоопарка
17	Театры. Опера . Балет.	1	История возникновения драматический театр, кукольный театр. История балета и оперы в Екатеринбурге	Определять характер и роль театра, балета и оперы в уральском регионе
18	Музеи. Музеи-заповедники.	1	Ельцин центр. Храм на крови. Ганина яма	Раскрывать роль и значение памятников музеев на Урале
19	Обобщающее занятие по теме «Точки роста Екатеринбурга»	1		Представлять результаты исследований и проектов

РАЗДЕЛ 3. ЕКАТЕРИНБУРГ В ЛИЦАХ

20	Политики и общественные деятели.	1	Б.Ельцин Г Жуков Н Рыжков Г Бурбулис В Илюшин П Крашенинников Ю Скуратов Ю Чайка	Характеризовать деятельность политиков и общественных деятелей
21	Писатели и поэты.	1	Д.Н. Мамин-Сибиряк Бажов ПН Никонов Н Хоринская	Раскрывать роль писателей и поэтов на Урале
22	Скульпторы, художники, архитекторы.	1	Э. Неизвестный Геннадий Белянкин Яков Купре янов Иван Шадр Геннадий Мос ин Владимир Егоров Алексей Корзухин	составлять портреты лучших скульпторов, художников, архитекторов
23	Режиссеры, артисты, композиторы, певцы	1	А. Демьяненко И.Пырьев В Мулявин Е Родыгин Ю Лоза В Бутусов А Козлов Б Штоколов Пресняковы А Малинин	Характеризовать деятельность режиссеров, артистов, композиторов, певцов
24	Ученые, изобретатели, конструкторы	1	А.Попов Иван Герман Вадим Колмогоро в	Объяснять Характеризовать деятельность изобретателей, конструкторов
25	Космонавты, врачи	1	Беляев П Григорий Бахчиванджи	составлять портреты лучших космонавтов, врачей

26	Спортсмены	1	С Чешиков О Любовь Галкина Барышева Анна Гавриленко Аркадий Воробьев	составлять портреты лучших спортсменов
27	Обобщающее занятие по теме «Екатеринбург в лицах»	1		Представлять результаты исследований и проектов
РАЗДЕЛ 4. ИСТОРИЯ УЧАСТНИКОВ И ДОБРОВОЛЬЦЕВ СВО				
28	Участники СВО	1		Объяснять Характеризовать и называть ключевые события данного периода.
29	Добровольцы - помощники СВО	1		Характеризовать деятельность волонтеров
30	Добровольцы- партийцы СВО	1		Характеризовать деятельность волонтеров
31	Обобщающее занятие по теме «История участников и добровольцев СВО»	1		Представлять результаты исследований и проектов
РАЗДЕЛ 5. ИСТОРИЯ ВЕЧЕРНЕЙ СМЕННОЙ ШКОЛЫ №185 В ЛИЦАХ И ДОКУМЕНТАХ				
32 33	История Вечерней сменной школы №185 в лицах и документах	2	Из прошлого в будущее. Межшкольный учебный комбинат. Руководители выпускники Вечерней сменной школы №185	Давать характеристику деятельности школы №185 Представлять особенности УПК школы №185
34	Итоговое занятие	1		Представлять результаты исследований и проектов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты реализации программы курса « МЕСТА ПАМЯТИ» ориентированы на достижение первого, второго и третьего уровней воспитательных результатов

Первый уровень результатов-приобретение учащимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе)первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта (механизм: ученик-учитель) Приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности в современной жизни (механизм: ученик-учитель)

Второй уровень результатов получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, природа, мир, знания, труд, культура) Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения (механизм: ученик- ученик)

Третий уровень результатов получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия. Школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыта самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками,

старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде(механизм: ученик- социум)

Способы проверки ожидаемых результатов:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение творческих проектных заданий.
- создание экспозиций, выставок, стенгазет;
- создание презентаций, видео-фото отчетов.

Формы подведения итогов программы:

- открытые мероприятия;
- выставки творческих работ обучающихся;
- участие в играх и конкурсах;
- создание презентаций;
- выступления с докладами и сообщениями по изучаемым темам;
- викторины, кроссворды, игры

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ

1. Учебный кабинет.
2. Компьютер.
3. Проектор.
6. Плакаты
7. Фотографии
8. Альбомы

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ К КУРСУ

<https://lecta.ru> онлайн образовательный проект

<https://w.histrf.ru/> российская интернет-энциклопедия по Всеобщей истории

<https://histrf.ru/lectorium/videocoursebook> видеоучебник по Истории России портал История.рф

<https://historyrussia.org/> - Российское историческое общество;

<http://raritety.rusarchives.ru/razdely/xv-xvii-vv> Выставочный проект «100 раритетов российской государственности» Федерального архивного агентства и Государственного архива Российской Федерации

<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.htm> библиотека исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова, коллекция исторических источников

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алапаевск Свердловск, 1976
2. Анимациа Е Города Среднего Урала. Свердловск, 1983
3. Архипова Н П Заповедные места Свердловской области. Свердловск, 1984
4. Курганов В Л Так рождался Уралхиммаш. Свердловск, 1973
5. И Я Мурзина Н Г Кряжева Екатеринбург-мой любимый город. Книга для чтения в 5-7 классах
6. Нина Гладкова 25 Екатеринбургских тайн
7. Невьянск. Свердловск, 1982
8. Уральская историческая энциклопедия. Екатеринбург, 2000